

BAMSES

TEATERBOK



SPELA EN PJÄS • MANUS OCH TIPS

MOROTSLANDETS HEMLIGHET

På de kommande sidorna kan du läsa "Morots-landets hemlighet".

Det är en teaterpjäs med Bamse och Lille Skutt i huvudrollerna som är enkel att sätta upp.

Det som står inom parantes är beskrivningar av vad skådespelarna ska göra.

Spela upp föreställningen för släkt och kompisar.

Tänk efter vad som behöver förberedas innan ni spelar pjäsen för publik. Kanske vill ni göra Bamses dunder-honungsburk så lik som möjligt. Annars går det bra att låtsas. Här är några tips på vad ni kan använda för föremål till scenen.

Förslag till dekor:

Lille Skutts spade: Har man ingen riktig trädgårdsspade kan man till exempel använda ett kvastskäft eller moppskäft. Eller så får den som spelar Lille Skutt låtsas att den håller i en spade.



FÖRSLAG KOSTYM TILL BAMSE OCH LILLE SKUTT

Bamse:

Blå hängselbyxor, brun långärmad tröja och blå mössa. Bruna vantar. De gula knapparna kan tillverkas av cirklar utklippta i wettex-duk. Svans kan tillverkas av en bit brunt tyg som fylls med vadd.



Lille Skutt:

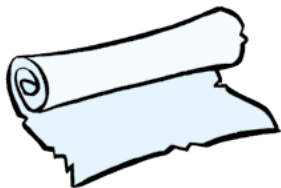
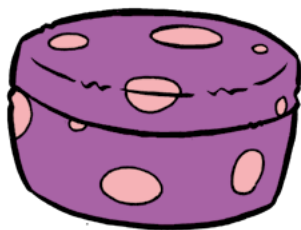
Vit tröja och byxa. Röd fluga och vita vantar. Diadem med vita öron. Svans kan tillverkas av en bit vitt/rosa tyg som fylls med vadd.

Lille Skutts morotsland: Lägg ut en filt på golvet där morotslandet ska ligga.



Det första skrinet:

Kan vara en tom kakburk eller skokartong. Skrinet ligger gömt i morotslandet. Lägg det under filten, nära kanten innan ni börjar spela.

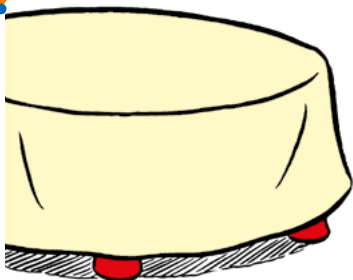


Skattkartan: En vanlig, ihoprullad papperslapp. Lappen ligger inuti skrinet.

Bamses dunder-honungsburk:

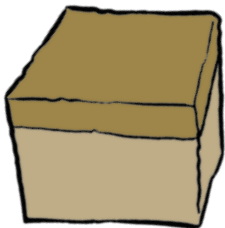
En tom burk med lock. Måla den gärna röd med någon täckande färg och sätt dit en vit etikett.





Grottan: Lägg en filt eller ett täcke över ett litet bord så att det hänger ner på sidorna och bildar en liten koja. Bestäm var grottans öppning ska vara.

Stenen: Framför grottans öppning ligger en stor sten. Knyt eller vira in några kuddar i en filt eller stort tygstycke så att det blir stort och bulligt. Vänd knuten neråt så den inte syns när stenen ligger framför grottan.

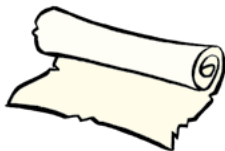


Det andra skrinet:

En burk eller kartong till.
Ligger gömd inne i grottan.

Det andra meddelandet:

En ihoprullad papperslapp som ligger inne i det andra skrinet.



MOROTSLANDETS HEMLIGHET



(Lille Skutt gräver i sitt morotsland. Det är ett tungt arbete. Han svettas och pustar.)

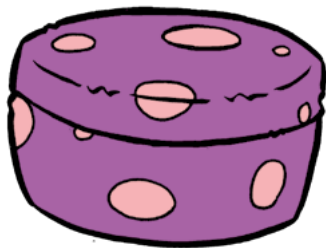
LILLE SKUTT: Dags att gräva i morotslandet igen. Tänk om jag vore rik. Då kunde jag köpa alla morötter i världen istället för att slita så här.

(Lille Skutt stöter på något hårt med spaden. Det är skrinet som ligger under filten.)

LILLE SKUTT: Vad är det här?
En sten? Den måste bort.

(Lille Skutt kämpar med stenen men får inte loss den.)

LILLE SKUTT: Bort! Bort! Bort!



(Bamse kommer traskande med en burk dunder-honung i handen. Han stannar till vid morotslandet och tittar glatt undrande på Lille Skutt. Lille Skutt märker inte Bamse förrän han hälsar.)

BAMSE: Hej Lille Skutt. Vad gör du?

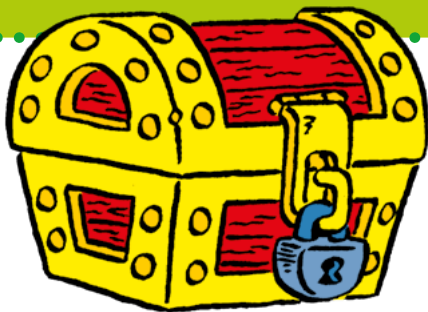
LILLE SKUTT: Åh! Hej Bamse. Jag försöker få bort en sten ur mitt morotsland.

BAMSE: Jag ska hjälpa dej, vänta lite.

(Bamse öppnar honungsburken, äter upp honungen och spänner musklerna. Sen lyfter han enkelt upp skrinet ur morotslandet.)



BAMSE: En enkel match med lite dunder-honung i magen.



LILLE SKUTT: *(tittar förvånat på skrinet)*
Men det är ju ingen sten!

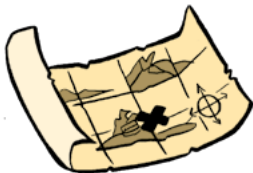
BAMSE: Det har du rätt i. Det är ett gammalt skrin.

LILLE SKUTT: Öppna det! Öppna det!

(Bamse öppnar skrinet och vännerna tittar nyfiket ner i det. Bamse plockar upp ett papper ur skrinet och vecklar upp det.)

BAMSE: Ser ut som en skattkarta.

*(Bamse läser på kartan.
Lille Skutt lyssnar spänt.)*





BAMSE: "Vägen till Kapten Kanins rikedom", står det.

LILLE SKUTT: Kapten Kanin? Har du hört talas om Kapten Kanin förut?

BAMSE: Nej. Det låter som en sjöröware, tycker jag.

LILLE SKUTT: Tänk om Kapten Kanins rikedom är en riktig sjörövarskatt!

BAMSE: (ivrigt) Kom! Vi följer kartan och ser vart den leder.

(De börjar gå. Bamse går först och håller i kartan. Då och då stannar han upp och tittar på kartan, ser sig sen omkring och byter riktning. Lille Skutt följer honom spänt. De går i lite kringelikrokar tills de når fram till grottan. Framför grottans öppning stannar de till.)

BAMSE: Enligt kartan finns skatten inne i den här grottan.

LILLE SKUTT: *(pekar på stenen)* Men det ligger ett stort stenblock framför öppningen.

BAMSE: Inga problem. Den lyfter jag bort.

(Bamse lyfter bort stenen och lägger den på marken bredvid.)

LILLE SKUTT:

Så Bamse.

Nu kan du gå in.

BAMSE: Vill du inte följa med?

LILLE SKUTT:

(nervöst)

Nej, gå du bara.
Jag väntar här.



(Lille Skutt viskar till publiken.)

LILLE SKUTT: Jag vill helst slippa gå in i mörka grottor.

BAMSE: Jaha. Då går jag väl in då.

(Bamse försöker krypa in i grottan men det blir stopp. Grottans öppning är helt enkelt för liten för Bamse.)

BAMSE: Det går inte. Öppningen är för liten.

LILLE SKUTT: *(oroligt)* För liten?

BAMSE: Ja, jag kommer inte in.

LILLE SKUTT: Säkert?

BAMSE: Helt säker. Du får gå in istället.

LILLE SKUTT: *(förskräckt)* Ska jag gå in ensam?!

BAMSE: Du är mindre än mej. Du kryper lätt in i grottan.

LILLE SKUTT: *(biter på naglarna av oro)*
Jag törs inte!

BAMSE: Jodå.

LILLE SKUTT: Men tänk om det finns lejon därinne!

BAMSE: Lugn, Lille Skutt. Här finns inga lejon.



LILLE SKUTT: Kan man lita på det?

BAMSE: Absolut.

LILLE SKUTT: (*uppskrämt*) Men tänk om det är spöken i grottan, då!

BAMSE: Äsch! Du vet väl att det inte finns spöken.

LILLE SKUTT: Ja, det vet jag ju. Egentligen.

(Lille Skutt gör en paus och tittar sen oroligt på publiken.)

LILLE SKUTT:
Men jag är ändå
rädd för dem.

BAMSE: Om du inte går
in får vi aldrig veta om
det finns någon skatt.



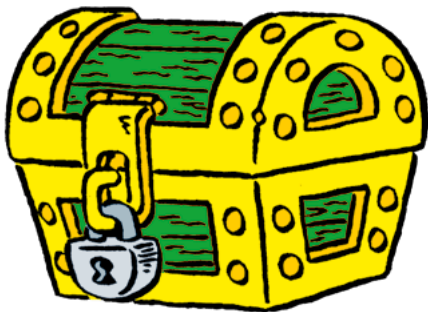
LILLE SKUTT: Suck! Jag går väl in då.

(Lille Skutt ser rädd ut när han kryper in i grottan.)

BAMSE: *(ropar nyfiket in till Lille Skutt)*
Ser du nåt?

LILLE SKUTT: Nej, här är alldeles mörkt.
Fast ... det känns som ... ja! Här ligger det nåt!

(Lille Skutt kommer ut ur grottan med ännu ett skrin. Han ser glad ut. Bamse tittar glatt och nyfiket på skrinet.)



BAMSE: Ett skrin till.

LILLE SKUTT: Skatten ligger nog inuti.

(Lille Skutt håller i skrinet och öppnar det. Bamse står bredvid och väntar spänt. Lille Skutt plockar upp ett papper ur skrinet. Han ser lite förvånad ut.)

BAMSE:

Ett papper till.
Är det en ny karta?

(Bamse vecklar upp papperet och läser.)

LILLE SKUTT:

"Guld och pärlor
mättar inte hunger.
Rik är den som har
ett eget morotsland."

BAMSE:

Det är undertecknat "Kapten Kanin".



*(Bamse och Lille Skutt tittar på varann.
De ser lite snopna ut.)*

BAMSE: Jaha.

LILLE SKUTT: Jaha.

BAMSE: Ja, ja.

*(Bamse ser ut som att han kommer på något.
Han skiner upp och tittar på Lille Skutt.)*

BAMSE: Ett morotsland - men det har ju du,
Lille Skutt.

*(Lille Skutt tittar fundersamt framför sig och
skiner sen upp.)*

LILLE SKUTT: Ja det har jag!

BAMSE: Nu är det dags för mej att gå till jobbet.

LILLE SKUTT: Och jag ska tillbaka till
morotslandet!



(De går tillsammans tillbaka till morotslandet. Lille Skutt bär fortfarande på skrinet och brevet. Vid morotslandet skiljs de åt. De vinkar farväl och Bamse går vidare.)



BAMSE: Hej då Lille Skutt!

LILLE SKUTT: Hej då!

(Lille Skutt står kvar vid sitt morotsland och ser lycklig ut.)

LILLE SKUTT: Tänk att jag har ett eget morotsland!





Projektledare: Lise Jörgensen.

Ansvarig utgivare: Charlotta Borelius.

Manus: Susanne Adolfsson (pjäs)

Bild: Rune Andréasson,

Adam Blomgren, Lars Bällsten, Bernt Hanson,

Kenneth och Kerstin Hamberg,

Ann-Sofie Henrikson, Thomas Holm.

Ateljé: Lise Jörgensen.

© Rune Andréasson.

Av rättighetsskäl får föreställning endast äga rum på skola eller biblioteket