



VÄGEN FRAM TILL VÄRLDENS STARKASTE BJÖRN

- en utställning från Bamseredaktionen
i samband med Bamses 60-årsjubileum

1925



Rune Andréasson föddes i Göteborg den 11 augusti 1925. Hans intresse för att teckna serier började tidigt. Redan i skolan illustrerade han en saga i veckotidningen Allers. Rune är mest känd för att ha skapat serien **"Bamse – världens starkaste björn."**



BAMSE

© Rune A

1944



Brum – Runes första seriebjörn.

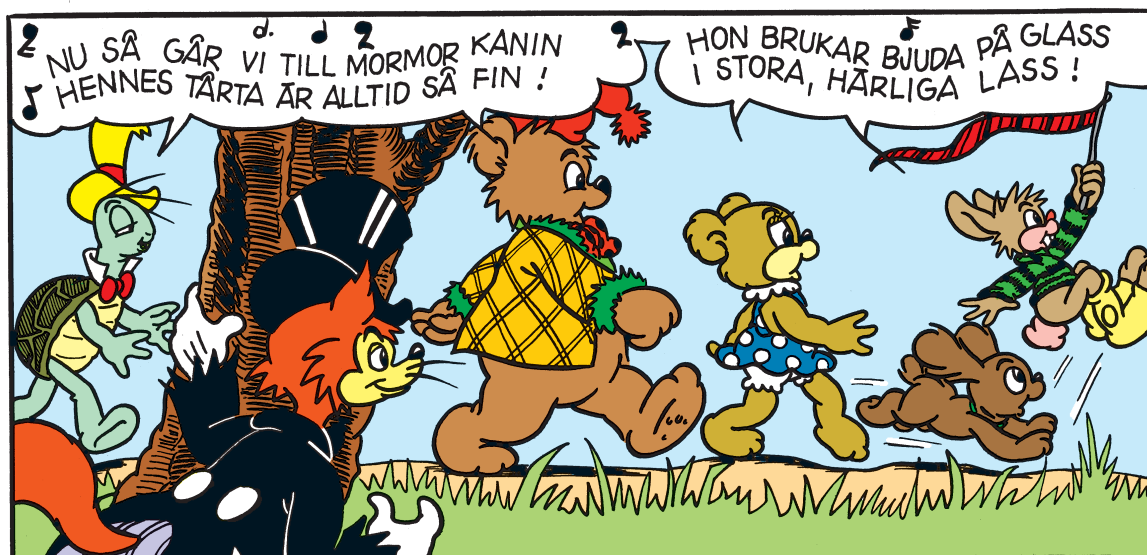
Hösten 1943, antogs serien **"Brum – äventyr bland djuren"** och startade som veckoserie i Allers nummer 1/1944. Året därpå började serien också i Göteborgs-Posten, där den publicerades ända fram till 1967. Brum var en snäll liten björnunge som bodde i den svenska urskogen. Tillsammans med sina kompisar, räven Mickel, Fru Råtta, Kalle Korp och Snatte Skogsråtta upplevde han många spännande äventyr.

BAMSE

© RuneA



1950



Teddy och hans vänner.

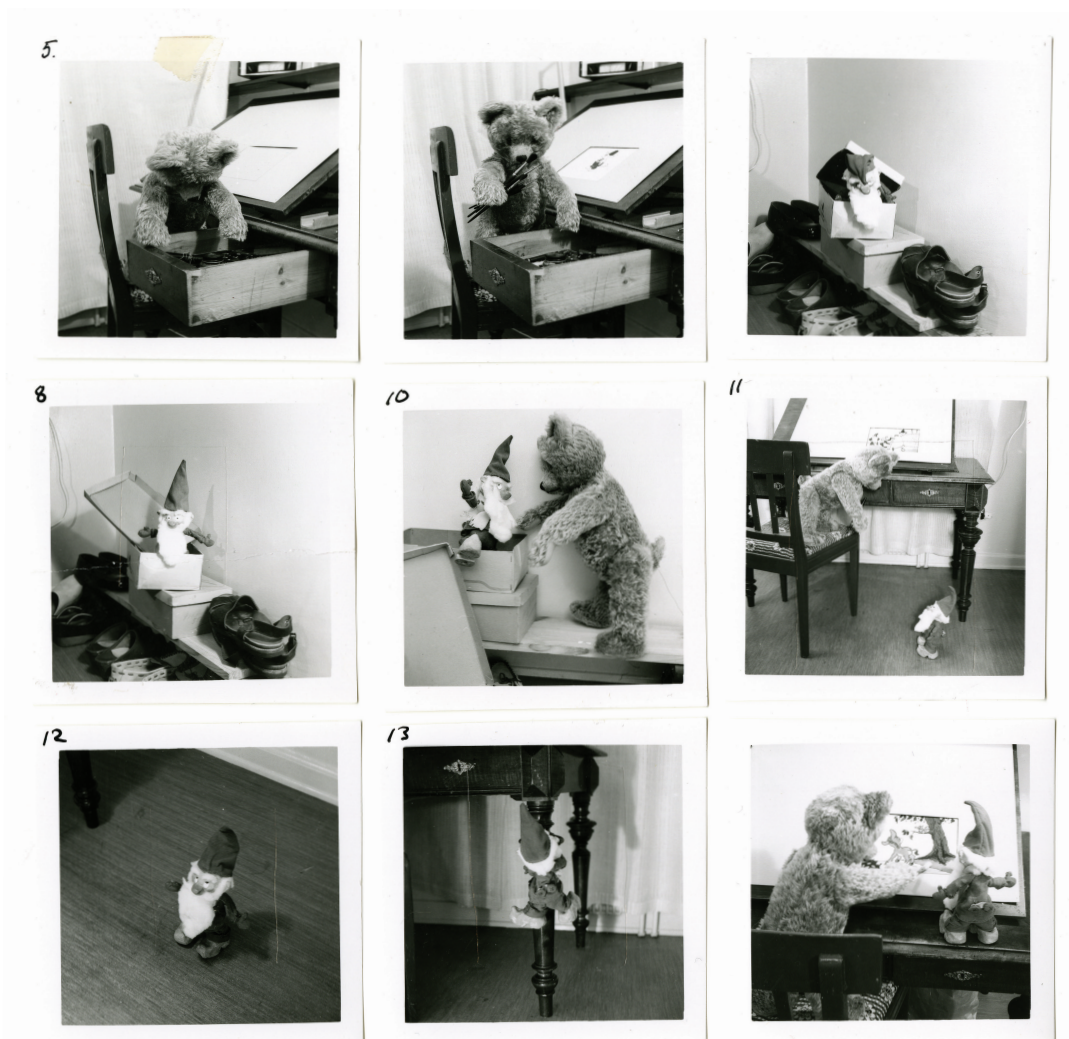
I slutet av 1940-talet skapade Rune Andréasson **"Teddy"**. Det första avsnittet med Teddy och hans vänner, kaninen Lasse Skutt och sköldpaddan Skalman, publicerades 1950 i Algas seriebok nr 10. Serien gick sedan i barntidningen "Tuff och Tuss" under 1950-talet. Åren 1959–1960 hade Teddy dessutom en egen tidning.

Teddy var en stor, klumpig och lite trögtänkt björn. Han var också världens starkaste, men till skillnad från Bamse som behöver dunder-honung för att bli stark, var Teddy stark hela tiden. Detta blev efterhand också ett problem, rent berättarmässigt. Hur skapar man spännande äventyr med en figur som är stark hela tiden?



BAMSE
© Rune A

1958



Rune brann inte bara för att skapa serier. Filmen låg honom minst lika varmt om hjärtat. När tv kom till Sverige i mitten av 1950-talet, såg Rune sin chans. Han köpte sin första filmkamera. Utan att ha någon som helst erfarenhet av vare sig animation eller kamerateknik, skapade han **"Nalle ritar och berättar"**. Det är en serie dockfilmer där teddybjörnen Nalle berättar en saga till bilder som han samtidigt ritar. Det blev sammanlagt ett tiotal tv-program och en veckoserie som gick i flera tidningar i några år.

BAMSE
© Rune A



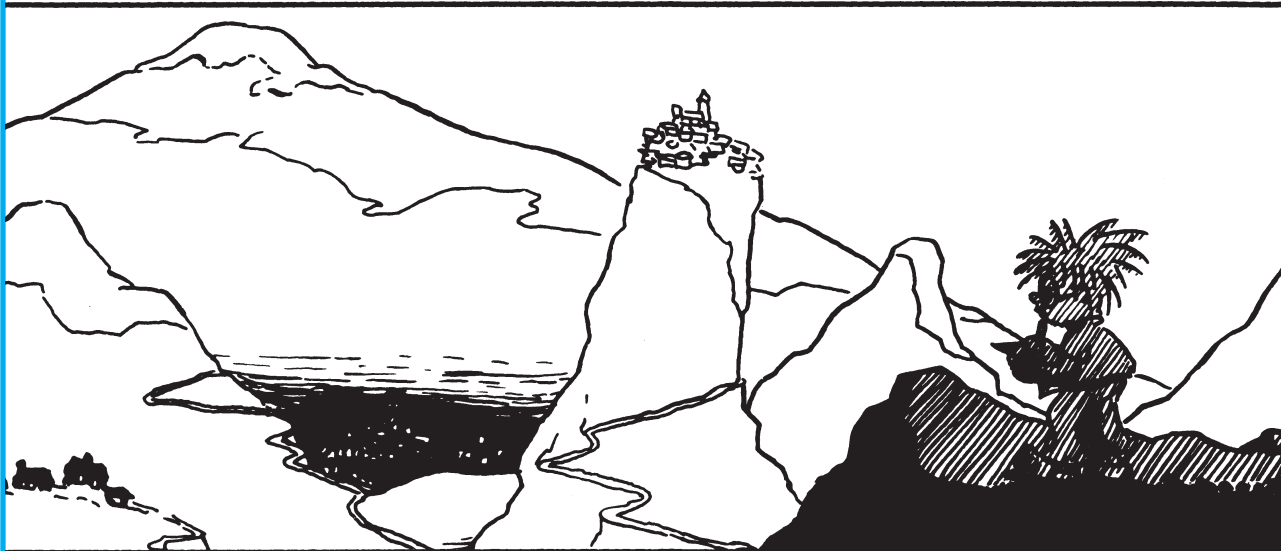
1962



Med dessa två serienallar och filmerfarenheten från "Nalle ritar och berättar" bestämde sig Rune i början på 1960-talet för att göra en serie animerade tv-filmer. Han arbetade om figurerna i Teddy-serien och den 11 september 1962 föddes idén till **Bamse och hans vänner**. Den tuffe Lasse Skutt blev den rädde Lille Skutt. Skalman förblev Skalman, men nu hade han fått mat- och sovklockan. Bamse blev en vanlig liten björn som bara blir världens starkaste när han äter Farmors dunder-honung.

BAMSE
© Rune A

1964



Ett problem kvarstod. Var skulle de bo? Under en resa till Sicilien 1964 fick Rune svaret på den frågan. Från berget **Castel Taormina** såg han en morgon solen gå upp. Solstrålarna föll på bergstopp efter bergstopp och Rune började skriva: "På små kullar i solen ligger några lustiga hus. Där bor Bamse och hans vänner ...". Genom att placera husen uppe på kullar kunde han i sina filmer göra kameraåkningar från hus till hus utan att något kom i vägen.

BAMSE

© Rune A



1966



Bamse började som veckoserie i Allers och samma år visades de sex första Bamse-filmerna i svensk tv. Sverige hade bara en tv-kanal på den tiden och dagen efter att första avsnittet sänts så visste så gott som varenda unge i Sverige vem Bamse var.

Den starka och snälla björnen blev omedelbart en succé. Det har blivit otaliga Bamsestunder genom åren och många barn och vuxna har inspirerats av Bamses värderingar om vänskap, samarbete, allas lika värde och uppmuntran till kritiskt tänkande.



BAMSE
© Rune A